



In collaboration with:

Università degli Studi di Pisa
Università Ca' Foscari Venezia
Istituto Storico Lucchese
Unicoop Tirreno
Terme di Bagni di Lucca
Lions Club Garfagnana

Info

Tel.: +39 0583 809911 - 809945
805745 - 808462
Fax: + 39 0583 809937
Email:
segreteria@comunebagnidilucca.it

Front Cover: Ouida in 1865 ca.
(coloured by Gilberto Malerbi)

Accommodation Alberghi

Hotel Europa
Vicolo del riposo, 2 - Bagni di Lucca
Tel. +39 0583 805383

Hotel Roma
Via Umberto I, 108 - Bagni di Lucca
Tel. +39 0583 87278
www.hotelromabagnidilucca.it

Villa Stisted
Via Roma, 65 - Bagni di Lucca
Tel. +39 3484703201
www.villastisted.com

Bridge Hotel
Bagni di Lucca - Ponte a Serraglio
Tel. + 39 0583 805324

Affittacamere La Frantoia
Bagni di Lucca - Fornoli
Tel.: + 39 0583 87983
Cell: + 39 348 7541841

Bagni di Lucca is reachable
by train from Lucca at:
11.30-13.26-14.10-15.47-16.58
17.36-18.17-19.36-20.40-21.40

For a complete timetable see:
www.ferroviedellostato.it



Bagni di Lucca

"... a place to see!" (Elizabeth B. Browning, 1849)



Ouida in Exile The Stubborn Pilgrim

Ouida in esilio La pellegrina tenace

International Conference

Anglican Church - Chiesa Anglicana
30-31 August 2008

Organized by
Fondazione Michel de Montaigne -
Mario Curreli - Franco Marucci

Saturday, 30 August - Sabato, 30 Agosto
Anglican Church - Chiesa Anglicana,
h 9.30

Welcome - Saluti

Giancarlo Donati, *Mayor of Bagni di Lucca*
Presidente Fond. Michel de Montaigne
Franco Marucci

Laura Desideri - Margherita Ciacci

Ouida's Fortune in Late Nineteenth-century Tuscany
Fortuna di Ouida nella Toscana di fine Ottocento

Cesare Orselli

Ouida between Puccini and Mascagni
Ouida fra Puccini e Mascagni

Giorgio Zanetti

Ouida, D'Annunzio and the Latin Renaissance
Ouida, D'Annunzio e il Rinascimento Latino

Franco Marucci

Myth in Moths: Mario
Il mito in "Falene": Mario

Giacomo Manzoli

From Literature to Film: the (Relative) Fortune of Ouida's Works on Cinema
Dal letterario al filmico: la (relativa) fortuna cinematografica delle opere di Ouida

Valeria Pellis

Between Sentimentalism and Adventure: the Translations and the Italian Fortune of Ouida's Novels
Tra sentimentalismo e avventura: le traduzioni e la fortuna italiana dei romanzi di Ouida

Saturday, 30 August - Sabato, 30 Agosto
h 15.30

English Cemetery: a tribute to Ouida
Cimitero Anglicano: omaggio a Ouida

Anglican Church - Chiesa Anglicana,
h 16.30

Terence Bareham

In Maremma: an Appreciation
"In Maremma": una lettura

Lyn Pykett

Hitting Home Thoughts from Abroad
Pensieri patriottici scagliati da lontano

Andrew King

Ouida and the Aesthetics of Social Transformation
Ouida e l'estetica della trasformazione sociale

Benedetta Bini

Ouida, Mary and the Others
Ouida, Mary e le altre

Richard Ambrosini

Ouida as Cultural Mediator
Ouida come mediatrice culturale

Diana Maltz

Ouida, 'Impossible' Socialism and the Lure of Anarchism
Ouida, il socialismo impossibile e il richiamo dell'anarchismo

Sunday, 31 August - Domenica, 31 Agosto
Anglican Church - Chiesa Anglicana,
h 9.30

Jane Jordan

The English George Sand? Ouida and Late Victorian Sexual Morality
La George Sand inglese? Ouida e la morale sessuale tardo-vittoriana

Francesco Marroni

Against the Victorian Grain: Moths as Verbal Excess and Epistemic Decapitation
Contro la norma vittoriana: "Falene" come eccesso verbale e decapitazione epistemica

John Sutherland

Under Which Flag? Ouida and Italy, A Village Commune, 1881
Sotto quale bandiera? Ouida e l'Italia, "In una comunità di villaggio", 1881

Pamela K. Gilbert

Ouida and the Canon: Recovery, Reconsideration and Revisioning the Popular
Ouida e il canone: recupero, rivalutazione e revisione del popolare

Rita Severi

Ouida: Oscar Wilde's 'Lionne' and 'The Woman's World'
Ouida: la lionne di Oscar Wilde e 'The Woman's World'

Mara Barbuni

A Vision of Tuscany: Ouida's *In a Winter City*
Una visione della Toscana: "In una città d'inverno"